

ہنومان چالیسہ: پڑھنا اور معنی — اردو

Hanuman Chalisa | Urdu / اردو

New reading edition - 23 October 2026. Prayer reading in the selected script, followed by a thematic meaning guide. The guide is not a full verse-by-verse translation. AI-assisted text preparation; professional native-language review pending. This PDF is newly typeset, not an archive recovery.

Read online: <https://hanumanchalisa-lyrics.online/hanuman-chalisa-in-urdu/>

Original prayer / script reading

Opening dohas

شَرِیْکَرُ چَرَنُ سَرُوْجُ رَچُ، نِچُ مَنُ مُکُرُ سُدھَارِ۔ بَرَتُوں رَگھُبَرِ پَمَلُ جَسُ، جو دَایِکُ پھَلُ چَارِ۔
بُدھِیْنُ تَنُ جَانِکِے، سُمِروں پَوَنُ-کُمَارِ۔ بَلُ بُدھُ بَدِیَا دِیُ موہِی، ہَرُہُ گَلِیْسُ پِکَارِ۔

Forty chaupais

1. جَی ہَنُمانُ جَنانُ گُنُ ساگَرِ۔ جَی کَپِیْسُ تِہِی لوکُ اُجاگَرِ۔
2. رَامدُوتُ اُتِلُتُ بَلُ دھامَا۔ اَنجَنُ-پُتَرُ پَوَنُسُٹُ نامَا۔
3. مہاپِیْرُ بَکَرُمُ بَجَرَنُگِی۔ گُمُتِ نِوازُ سُمُتِ کِے سَنُگِی۔
4. کَنچَنُ بَرَنُ پَرَاچُ سُبِیسا۔ کَانَنُ کُنڈَلُ کُنچِٹُ کِیسا۔
5. ہَاتھُ بَجَرُ آو دھُوْجا پَرَاچِے۔ گانڈھِے مُونچُ جَنے وُ سَاچِے۔
6. سَنکَرُ سُوَنُ کِیْسَرِیْنَدَنُ۔ تِیجُ پَرَتاپُ مہَا جَگُ بَنَدَنُ۔
7. وَدِیاوَانُ گُنی اَتِ چَاٹَرُ۔ رَامُ کَاجُ کَرِیے کو اُتَرُ۔
8. پَرَبھُ چَرِترُ سُنِیے کو رَسِیا۔ رَامُ لَکھَنُ سِیٹَا مَنُ بَسِیا۔
9. سُوکُشَمُ رُوپُ دھَرِ سِیہِی دِکھاوَا۔ پِکُٹُ رُوپُ دھَرِ لَنکُ جَرَاوَا۔

10. بھیم رُوپ دھرِ اُسُر سَنّبارے۔ رَامَچَنڈَر کے گَاج سَنّوارے۔
11. لَای سَجیوَن لَکھن جِیایے۔ شُریرگھبیر ہَرش اُز لَایے۔
12. رَگھپَت کِیہی بَہت بڑائی۔ تُم مَم پُری بھرتہ سَم بھائی۔
13. سہس بَدن تُمہرو جَس گَایں۔ اَس گہ شُرپیت کَنٹھ لَگَایں۔
14. سَنگادِک بُرہمادِ مُنیسا۔ نَارَد سَارَد سَہت اُپِسا۔
15. جَم کُبیر دِگپال جہاں تے۔ کَب کوہد گہ سَکے کَہاں تے۔
16. تُم اُنکاز سُگرِیوہ کِیہا۔ رَام مَلائی رَاج پَد دِیہا۔
17. تُمہرو مَنتر بَہیشَن مَنا۔ لَنکِیسور بھئے سَب جَگ جانا۔
18. جُگ سہسَر جوجن پَر بھائو۔ لیلیو تاہ مَدھُر پھل جائو۔
19. پَرَبھ مُدرِکا میل مُکھ مَپیں۔ جلدھ لَانگھ گِیے اُچَرَج نَپیں۔
20. دُرگَم گَاج جَگت کے جیتے۔ سَگَم اَنگرہ تُمہرے تیتے۔
21. رَام دُعارے تُم رَکھوارے۔ ہوٹ نَ اَجنا ہُن پِیسارے۔
22. سَب سَکھ لَے تُمہاری سَرنا۔ تُم رَکَشک گاہو کو دُر نا۔
23. آپن تیج سَمہارو آپے۔ تینوں لوک ہانک تیں گاہے۔
24. بھوٹ پَساچ نِکٹ نِپ آوے۔ مہاپیر جَب نام سَناوے۔
25. ناسے روگ ہرے سَب پیرا۔ جَپت نِرَنتر ہَنمٹ پیرا۔
26. سَنکٹ تیں ہَنمان چھڑاوے۔ مَن کَرَم بَچن دھیان جو لاوے۔
27. سَب پَر رَام تَپسوی رَاجا۔ تِن کے گَاج سَکَل تُم سَاجا۔
28. اُور مَنورتھ جو کوئی لاوے۔ سوئی اَمٹ جِیوَن پھل پاوے۔
29. چاروں جُگ پَرَتاپ تُمہارا۔ ہے پَرَسدھ جَگت اُجیارا۔

30. سَادھ-سَنَّت کے تُم رَکھوَارے۔ اَسُر نِکَنَدَن رَام دُلاَرے۔
31. اَشْتُ سِدهُ نُو نِده کے دَاٹا۔ اَس بَر دِین جَانِکی مَاتا۔
32. رَام رَسایَن تُمہرے پَاسا۔ سَدَا رَہو رَگھُپَت کے دَاسا۔
33. تُمہرے بَہجَن رَام کو پَاوے۔ جَنم-جَنم کے دُکھ بَسراوے۔
34. اَنٹگَال رَگھُبَر پُر جَائی۔ جَہاں جَنم ہر-بَہکٹ گَبَائی۔
35. اَوُر دیوَتا چُٹ ن دَہرئی۔ ہَنمَت سےئ سَرَب سُکھ کَرئی۔
36. سَنکٹ کٹے مِٹے سَب پیرا۔ جو سُمِرے ہَنمَت بَلِیرا۔
37. جے جے جے ہَنمَان گوسائیں۔ کَرِپا کَرُہ گُرَدیو کی نَائیں۔
38. جو سَت بَار پَاٹھ کَر کوئی۔ چھوٹہ بَنَد مہا سُکھ ہوئی۔
39. جو یَہ پڑھے ہَنمَان چَالِیسَا۔ ہوئی سِدهُ سَاکھی گَوَریسَا۔
40. تُلَسِیدَاس سَدَا ہر چیرا۔ کِیجے نَاتھ ہَرِدِی مَنہ ڈیرا۔

Closing doha

پَوَن تَنی سَنکٹ ہَرَن، مَنگَل مُوَرَت رُوپ۔ رَام لَکھَن سِیتا سَہِی، ہَرِدِی بَسُہ سُر بھُوپ۔

Meaning / study guide

MEANING & READING GUIDE

ہنومان چالیسہ: پڑھنا اور معنی

یہ صفحہ اصل دعا کا پڑھنے والا ورژن اور اس کے موضوعات کی جامع وضاحت پیش کرتا ہے۔ ایک نقل حرفی اسکرپٹ کو تبدیل کرتا ہے جو الفاظ کی نمائندگی کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ ترجمہ ان کے معنی بیان کرتا ہے۔ یہ مطالعہ کے لیے مختلف اوزار ہیں۔

افتتاحی دعا

بولنے والا استاد کو یاد کرتا ہے، رام کی تعریف کرنے کے لیے دماغ کو تیار کرتا ہے، اور ہنومان سے طاقت، حکمت اور واضح فہم کے لیے کہتا ہے۔ افتتاح ذاتی علم کے دعوے کے بجائے عاجزی کا اظہار کرتا ہے۔

حکمت، ہمت اور خدمت

پہلی آیات میں ہنومان کی تعریف کی گئی ہے کہ وہ حکمت اور عمدہ خصوصیات کا ایک ذریعہ ہے، رام کا ایک رسول اور ایک عقیدت مند خادم ہے۔ طاقت اچھے فیصلے، سیکھنے اور مدد کرنے کی تیاری کے ساتھ شامل ہوتی ہے۔

رامائن میں ہنومان

دعائیتا کو ڈھونڈنے، لٹکا کو پار کرنے اور لکشمین کے لیے زندگی بحال کرنے والی جڑی بوٹی لانے کو یاد کرتی ہے۔ رام نے ہنومان کی خدمت کے لیے ان کی تعریف کی۔ آیات میں سوگریوا اور وبھیشن کے لیے اس کی مدد کو بھی یاد کیا گیا ہے۔ یہ افساط عمل کے ذریعے عقیدت کا اظہار کرتے ہیں۔

توکل اور یاد

درمیانی آیات ہنومان میں پناہ لینے والے عقیدت مند کی وضاحت کرتی ہیں، مشکل کے وقت اسے یاد کرتا ہے اور اسے ایک محافظ کے طور پر دیکھتا ہے۔ خوف، مصائب اور رکاوٹوں کو دور کرنے کے بیانات نماز کی عقیدتی زبان سے تعلق رکھتے ہیں۔ وہ طبی مشورہ یا کسی خاص نتیجہ کا وعدہ نہیں ہیں۔

رام سے عقیدت

بعد کی آیات ہنومان کی عقیدت کو رام کی یاد سے جوڑتی ہیں۔ بولنے والا مدد، فضل اور خدمت کے لیے سرشار دل کی درخواست کرتا ہے۔ آخری آیات میں تلسی داس نے خداوند کا خادم بنے رہنے کی اپنی خواہش کا اظہار کیا ہے۔

اختتامی دعا

اختتامی دوا ہنومان، رام، لکشمین اور سیتا کے ساتھ، عقیدت مند کے دل میں رہنے کے لیے کہتا ہے۔ یہ نماز کو ذکر اور عقیدت کے ساتھ مکمل کرتا ہے۔

اس صفحہ کو استعمال کرنے کا طریقہ

ابتدائی دوہے پڑھیں، چالیس اہم آیات کو ترتیب سے پڑھیں، اور اختتامی دوہا کے ساتھ ختم کریں۔ ایک وقت میں چند سطریں پڑھیں۔ غیر مانوس الفاظ کا ہندی متن اور قابل اعتماد تلاوت سے موازنہ کریں۔ ایڈیشن کے درمیان ہجے مختلف ہو سکتے ہیں۔ پڑھنے کے ورژن کا موازنہ کرنے کے لیے زبان کے لنکس کا استعمال کریں۔

ڈاؤن لوڈ اور آڈیو

صرف بازیافت، کام کرنے والی فائلوں کو اصل پی ڈی ایف ڈاؤن لوڈ کے طور پر لیبل کیا جاتا ہے۔ اگر آپ کی زبان کے لیے کوئی اصل PDF دستیاب نہیں ہے، تو اپنے براؤزر کے پرنٹ آپشن کا استعمال کریں اور ذاتی پڑھنے کی کاپی کے لیے بطور PDF محفوظ کریں۔ دستیاب آڈیو اصل نماز کی تلاوت ہے، ہر زبان میں ترجمہ نہیں۔

ترجمہ نوٹ

یہ دعا کے موضوعات کی ایک جامع، مشین کی مدد سے وضاحت ہے، نہ کہ مکمل علمی تفسیر یا لفظ بہ لفظ ترجمہ۔ نئے تیار کردہ اسکرپٹ کی تبدیلیاں روایتی طباعت شدہ ایڈیشن سے مختلف ہو سکتی ہیں۔ براہ کرم ہم سے رابطہ کریں صفحہ کے ذریعے قابل اعتماد حوالہ کے ساتھ کسی مخصوص متن یا ترجمہ کی غلطی کی اطلاع دیں۔

Machine-assisted summary of the prayer's themes, not a verse-by-verse scholarly translation. Please report a correction with a trusted reference.

Text, translation and edition notes

Traditional devotional prayer. Hanuman Chalisa is traditionally attributed to Goswami Tulsidas. Bajrang Baan is commonly attributed to him, but historical authorship is not established by this edition. Spellings and stanza order can vary. Newly prepared readings and meanings may need correction. Devotional promises are part of the prayer, not medical guarantees. Translation and typesetting: Hanuman Chalisa Lyrics editorial preparation with AI assistance; no claim of professional translator certification.

Text reference: <https://share.chinmayamission.com/docs/Hanuman-Chalisa-CMM15.pdf>

Corrections: info@hanumanchalisa-lyrics.online | <https://hanumanchalisa-lyrics.online/contact-us/>